

## ～ SOULNOTE 10周年記念ニューモデル発売～

### インテグレートッドアンプ A-1 CD プレーヤー C-1

株式会社 CSR (本社:神奈川県相模原市、代表取締役:中澤矩長) は、5月中旬より、高級オーディオブランドの SOULNOTE から 10周年記念ニューモデルであるインテグレートッドアンプ A-1、CD プレーヤー C-1 の販売を開始致します。

#### ■背景

株式会社 CSR は 2004 年 6 月に設立した音響機器、カラオケ機器、業務用無線機などを中心に企画開発から生産、販売までを一貫して行うメーカーです。2006 年に高級オーディオブランド「SOULNOTE」を立ち上げ、その年の 12 月に 1 号機を発売いたしました。この度ブランド設立 10 周年を迎えるにあたり、メモリアルモデルとなるべく新製品を新たに開発生産いたしました。

#### ■製品の概要

SOULNOTE のコンセプト “演奏者の魂を目の前に蘇らせる音” に原点回帰を目指しながらも、「新生 SOULNOTE」として徹底的なこだわりを持って、今だからこそできる最高のアナログ・プリメイン・アンプとソウルノートファン待望の一体型 CD プレーヤーを 10 年の節目にあえて投入いたします。

#### ■モデル展開と価格

品名	モデル名	色	本体価格(税抜)
インテグレートッドアンプ	A-1	プラチナム・シルバー	¥170,000
CD プレーヤー	C-1	プラチナム・シルバー	¥180,000

※各モデルともブラックを 250 台限定生産致します。



A-1 (プラチナム・シルバー)



C-1 (プラチナム・シルバー)

#### ■主な特長

##### 《インテグレートッドアンプ A-1》

1. 完全無帰還ディスクリット回路
2. ハイスピードディスクリット無帰還電源
3. 無接点ワイヤリング
4. 出力トランジスタペアリング
5. リレー切替方式バランスアッテネーター
6. ダイレクトメカニカルアースコンストラクション
7. 共振コントロールシンメトリー筐体

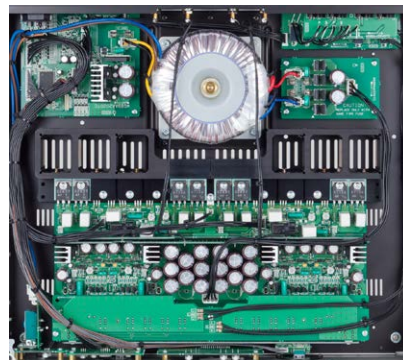
##### 《CD プレーヤー C-1》

1. アナログバランス出力
2. 専用デジタルダイレクト出力
3. 2 倍速読み出しバッファリング回路
4. 180VA のトロイダル電源トランス
5. マイコンストップ機能
6. ダイレクトメカニカルアースコンストラクション
7. 共振コントロールシンメトリー筐体

## 【インテグレートッドアンプ A-1】

### 1. 完全無帰還ディスクリート回路

SOULNOTE オリジナル完全無帰還ディスクリート回路の特性を生かすため、グラウンドプレーンのスター配線、ローカル無帰還レギュレータの一元化、ダイレクトカップリングルートの採用、ドライブ電流のベストチューニングなど、細部にわたり徹底的に再検討を行い、躍動感、スピード感、ワイドレンジ化をさらに進めました。



### 2. ハイスピードディスクリート無帰還電源

新開発プラスマイナス独立巻線のバイファラ巻大容量トロイダルトランスの採用に加え、高耐圧・小容量フィルターコンデンサの多数パラ接続による低インピーダンス化、ファーストリカバリ整流ダイオードの採用、整流ダイオードの電源トランスへの近傍配置による電流ループの最短化など、電源ラインのスピードアップを細部にわたり徹底的にリファイン。S/N 感・スピード感がさらに高まっています。

### 3. 無接点ワイヤリング

信号系の全てのコネクタ類を排除し、コネクタによる接点を無くす構成を実現しました。また、プリント基板を立体的に組み合わせる事で、給電ラインの低インピーダンス化とスター配線にこだわったワイヤリングを実現しています。これらにより S/N 感が改善され、経年劣化による接点の接触不良の心配もありません。

### 4. 出力トランジスタペアリング

出力トランジスタには低 Cob・高 Ft でコンプリ精度の高いトランジスタを採用しています。さらに特性の揃ったものをセレクトしてペアリングしています。これにより音像のフォーカスと立体感が向上しています。

### 5. リレー切替え方式バランスアッテネーター

音量調整には従来の回転型摺動子付きボリュームや電子ボリュームではなく、新開発のリレーアッテネータ方式をバランス型で採用しました。透明感が飛躍的に向上し、音像が立体的に浮かび上がります。また、小音量時のクオリティーも格段に向上し、ギャングエラーの心配もありません。



### 6. ダイレクトメカニカルアースコンストラクション

トランスの重心の直下にスパイクピンを直接マウントさせることで、トランスの有害な振動は、筐体全体に干渉せず、ダイレクトに筐体外に排除されます。これにより、生き活きた音楽表現と高 S/N 感の両立を可能にしています。



### 7. 共振コントロールシンメトリー筐体

筐体は、剛性バランスを高めつつ共振の鋭さ (Q 値) をコントロールしたシンメトリー構造です。高剛性化筐体にありがちな音の閉塞感を排除し、高解像度で開放的な SOULNOTE サウンドを実現しています。新開発の重量級デザインアルミフロントパネルもこの共振コントロールの一役を担っています。



## 【CD プレーヤー C-1】

### 1. アナログバランス出力

Texas Instruments 社製 24bit アドバンスド・セグメント・オーディオ・ステレオ DAC <PCM1792A> をデュアルで搭載し、L/R を完全にセパレートしています。DAC の balanced current output を SOULNOTE 伝統の高精度抵抗による I/V コンバーターと広帯域でハイスピードな Non-NFB フルディスクリットアンプでバランス信号のまま出力します。完全対称の理想的なバランスサーキットを構成することにより、繊細かつ雄大なダイナミックレンジを獲得しています。



### 2. 専用デジタルダイレクト出力

超高速ドライバーの搭載により、デコーダーから取り出したサンプリング周波数 44.1kHz の S/P DIF 信号を余裕をもって出力し、デバイス性能による遅延や出力波形の乱れを排除しています。ノーマル出力とは別に、SOULNOTE プロダクト専用ダイレクト出力を搭載。トランスを持たないダイレクト出力回路は純粋な矩形波信号を送り出し、受信側の回路に不要なノイズ成分を与えません。(他社製品は接続できません。)

### 3. 2 倍速読み出しバッファリング回路

2 倍速で読み出すバッファリング回路を搭載。CD の中に含まれるジッター成分、サーボ系からの位相雑音成分を排除し、CD に含まれる情報のすべてを後段の出力回路に受け渡します。

### 4. 180VA のトロイダル電源トランス

CD プレーヤーとしては圧倒的に巨大な 180VA のトロイダル電源トランスを搭載。アナログ出力回路には、Power アンプ並の容量を持つプラスマイナス独立巻線バイファラ巻大容量トロイダルトランスから高速整流平滑回路に電力供給しています。デジタル回路には、独自の負帰還定電圧電源を使用。高周波のクロックやデータ、モータなどで発生するノイズに一切影響されない高速かつ大容量の回路設計としており、不要輻射対策でよく用いられる音質に大きな影響を及ぼすインダクタンスは使用していません。

### 5. マイコンストップ機能

CD 再生時にディスプレイを OFF にして、リピート等のトリック再生を行わない場合、ノイズ源でもあるマイコンの動作をストップさせています。本製品における最高音質再生を可能にしています。

### 6. ダイレクトメカニカルアースコンストラクション

CD メカニズムと電源トランスを完全にセンターに配置し、アナログ部とデジタル部を振り分けるレイアウト。電源トランスは、トランスの重心の直下にスパイクピンを直接マウントさせています。トランスの有害な振動は、筐体全体に干渉せず、ダイレクトに筐体外に排除されます。CD メカニズムは、その上下を包み込む剛性の高い専用シャーシに固定し、こちらも筐体とは別ピースとしました。



### 7. 共振コントロールシンメトリー筐体

筐体は、剛性バランスを高めつつ共振の鋭さ (Q 値) をコントロールしたシンメトリー構造です。高剛性化筐体にありがちな音の閉塞感を排除し、高解像度で開放的な SOULNOTE サウンドを実現しています。新開発の重量級デザインアルミフロントパネルもこの共振コントロールの一役を担っています。



## ■ Specifications

### A-1 Specifications

出力	80W × 2 (8 Ω), 120W × 2 (4 Ω)
全高調波歪率	0.08% (40W 8 Ω)
周波数特性(8 Ω 1W)	3Hz ~ 300kHz ( ± 1.0dB)
入力感度 / インピーダンス	LINE1 (バランス) : 700mV/16k Ω, LINE2,3,4 : 700mV/8k Ω
S/N 比	110dB (IHF A ネットワーク)
電源電圧	AC100V 50/60Hz
消費電力	190W(J60065), 70W(アイドリング時)
最大外形寸法	本体 : 430(W) × 102(H) × 418(D) mm
質量	10.0kg
付属品	スパイク、リモコン、電源ケーブル

### C-1 Specifications

アナログ出力 (バランス 1 系統)	出力レベル 5.0V (適合負荷インピーダンス 5k Ω 以上)
アナログ出力 (アンバランス 1 系統)	出力レベル 2.5V (適合負荷インピーダンス 5k Ω 以上)
周波数特性	8Hz ~ 20kHz ( ± 0.3dB)
S/N 比	100dB
ダイナミックレンジ	96dB
全高調波歪率	0.0022%
チャンネルセパレーション	98dB
デジタルフィルター	24bit 8 倍オーバーサンプリング
アナログフィルター	3 次パッシブ型
デジタル出力 (ダイレクト)	0.5Vp-p/75 Ω
デジタル出力 (ノーマル)	0.5Vp-p/75 Ω
電源電圧	AC100V 50/60Hz
消費電力	31W
最大外形寸法	本体 : 430(W) × 102(H) × 393(D) mm
質量	9.0kg
付属品	スパイク、リモコン、電源ケーブル

■各モデルともブラックを 250 台限定生産致します。



A-1 (ブラック)



C-1 (ブラック)

### ■会社概要

商号 : 株式会社 **CSR**  
 代表者 : 代表取締役 中澤矩長  
 所在地 : 〒 252-0303 神奈川県相模原市南区相模大野 5-33-4  
 設立 : 2004 年 6 月  
 事業内容 : 音響機器、カラオケ機器、業務用無線機、音楽教育機器等の開発、生産、販売  
 資本金 : 9,330 万円  
 URL : <http://www.kcsr.co.jp/>

### ■本件に関するお問い合わせ先

担当者名 : 山神  
 電話 : 042-703-5100